



Sexu eraso batean hartzen diren jarrerak plazaratu ditugu

'BEITA' WEBSAILA

Oñatiko XUP antzerki taldeko kideek sortu zuten *Beita* antzezlan, eta websail bihurtuta eta lantaldea handituta pantailara ekarri dute. Pantaila txikietara ekarri ere, mugikorretara. Kuadrillako festa batean gertatutako sexu eraso oinarri hartuta, publikoak hausnartzea dute helburu. Zortzi aktore dira, eta horietako birekin, Maddi Altolagirre eta Paula Polorekin, hitz egin dugu.

IRATI IRAZUSTA JAUREGI

Nola sortu da *Beita* proiektua?

Maddi Altolagirre: Antzezlan gisa jaiotzen duela bi urte inguru. Taldekide bati bururatu zitzaion oholtzatik pantailara igarotzea ideia ona izan zitekeela, eta aurrera jarraitzea erabaki genuen. Horrela hartu du websail formatua.

Zein da kontatu duzuen istorioa?

Paula Polo: Kuadrillako parranda batean kide batek beste bati eraso egiten dio, baina ez da ikusten nork. Eki eraso jasan duenaren lagunik onena da, eta gertatutakoa ikertzen saiatzen da, erasotzailea nor izan den argitzeko.

M. Altolagirre: Thriller eran dago kontatuta. Egiaren bilaketa horretan zenbait sekretu ikusiko dira, baita gainerako kideek eraso baten aurrean hartzen duten jarrera ere. Jokamolde horiek plazaratu

eta salatu nahi izan ditugu.

P. Polo: Pertsonaia guztiek ezberdin jokatzen dute, baina guztiek dute ezaugarri bat komunean: berekoikeria. Guztiek begiratzen diote gehiago euren buruari lagunari baino.

Bestelako gai batzuk ere landu dituzue.

M. Altolagirre: Trama nagusia sexu eraso izan arren, gazteon egunerokotasuneko zenbait gatazka ere landu ditugu; esate baterako, drogen salmenta, apustuekiko menpekotasuna, heriotzaren dolua edota bikote harreman irekiak. Gai asko ukitu ditugu, publikoa identifikatuta sentitzeko modukoak.

Istorio bera kontatzen da antzerkian eta websailean?

M. Altolagirre: Oinarria bera da, baina websailak aukera eman digu luzatzeko. Pertsonaia bakoitzaren bizitzan gehiago sakondu dugu eta elkarren arteko harremanak hobeto azaldu ditugu.

Nortzuk hartu duzue parte?

M. Altolagirre: Irazan Oñatiko antzerki taldea da, eta gazteen taldea da XUP. Bertako zortzi kide gara aktoreok, guztiak oñatiarrak: Sara Arregi, Malen Perez de Arenaza, Danel Teran, Izar Mendiola, Ander Murillo, Aitor Gomez eta Paula eta biok. Bertan sortu genituen ideia eta gidoia, baina websailerako lantaldea handitu egin dugu, kalitatea nahi genuelako. Oñatikoak ez direnak ere badira tartean, zenbait adinetakoak.

P. Polo: Ez genuen bilatzen taldekideak profesionalak izatea. Nahi genuena zen

“”

*Gazteok sortutako
proiektua da, eta
uste dugu gure
errealitatea hobeto
erakusten lagundu
digula*

lana gure estilora egiten duen eta artea maite duen jendea.

Zein da estilo hori?

P. Polo: Bakoitzak bere ardura izan du eta zekiena aportatu du. Batera egin dugu lan eta inor ez da besteak baino gehiago izan, guztia adostua izan da. Ez dakigu oso ongi non sartu garen, inoiz ez dugu egin telesail edo websail bat, eta proiektua sortzerakoan eta grabatzerakoan elkarriz gauza ugari erakutsi dizkiogu.

M. Altolagirre: Horrez gain, helburua ez da sekula ekonomikoa izan, gure baloreak eta mezua zabaltzea baizik.

Zertan eragin nahi diozue publikoari?

P. Polo: Hausnartzea nahi dugu. Sexu erasoaren aurrean pertsonaiek hartzen dituzten jarrerak errealitatean gertatzen diren arren, horiek normalizat ez jotzea nahi dugu. Publikoak bere burua egoera horretan imajinatu eta hartu izan dituen edo har ditzakeen jarrerak pentsaraztea, hausnartzea.

Norengana iritsi nahi duzue?

M. Altolagirre: Batez ere gazteengana, nahiz eta helduagoek ere ikusteko modukoa den. Gazteok sortutako proiektua da, eta uste dut gure errealitatea hobeto erakusten lagundu digula horrek.

P. Polo: Onuragarria da beste publiko batek ere ikustea zer gertatzen den berea ez den belaunaldi batean.

Noiz eta non ikusi ahal izango dugu websaila?

M. Altolagirre: Ekainaren 25ean argitaratuko dira lehen lau kapituluak, Gaztea irratiko Youtube-ko kanalean. Hurrengo

laurak, berriz, uztailaren 4an. Hamabost minutu inguruko zortzi kapitulu izango dira denera.

P. Polo: Aurrestreinaldia ekainaren 16an egin genuen, Oñatiko Santa Ana antzokian.

M. Altolagirre: Hasiera ofiziala etxean eman nahi izan diogu.

Sare sozialetan martxan zaudete jada.

M. Altolagirre: Instagramen (@beita-websaila) hasi gara komunikazio kanpainarekin, eta lehen kapituluak igoko dugu: pertsonaien aurkezpenak, trailerrak... Nahiz eta gure lan nagusia websaila den, baliabide gehiago ere landu ditugu. Pixkanaka igoko ditugu *teaserrak*, elkarrizketak...

P. Polo: Guretzat berria da sare sozialetan ere gure lanak plazaratzea. Azken urteetan aldatu egin da ikus-entzunezkoak plazaratzeko modua, eta orain sare sozialak ere proiektuen parte dira.

M. Altolagirre: Gure publikoa gaztea den heinean sare sozialak guregana gerturatzeko beste modu bat dira. ●

