

## EKONOMIA

## Borroka sindikalaren garrantzia, Urkulluk esana



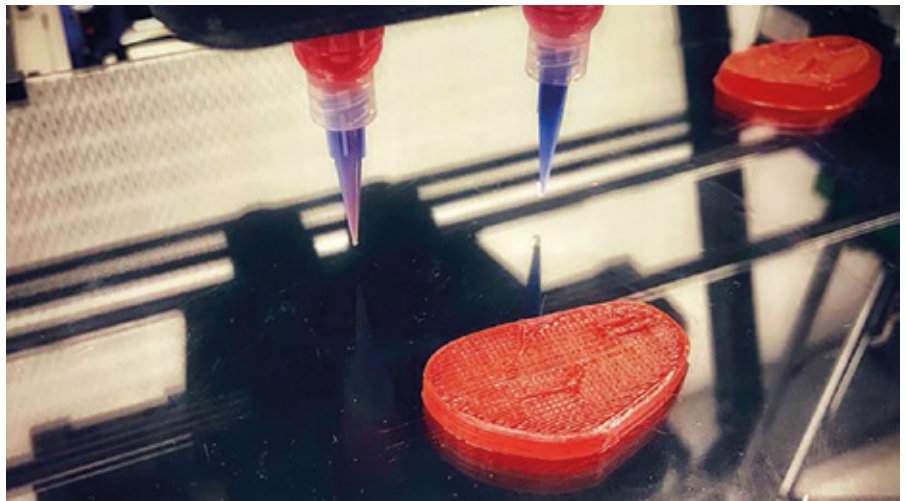
AINHOA ETXAIDE  
AMORRORTU

ñigo Urkulluk lan gatazketan aurkitu nahi izan du EAJk hauteskundeetan galdutako babesaren arrazoa. Begiratu ziezaiekeen bere alderdiaren kudeaketari, ustelkeri kasuei, Zaldibarrekoari, zerbitzu publikoen gainbeheran dituzten ardurei edo, instituzioetatik burua pixka bat aterata, Euskal Herrian krisi ugariaren gainean hezur mamitzen ari diren joera soziopolitikoei. Ez du horrelakorik egin noski, euskal sindikatuengan kokatu nahi izan du eztabaida; euskal langileen gehiengoak babesten eta egiten duen sindikalgintza ereduan jarri du fokua.

Ohikoa da ardurak gainetik kentzea, berririk ez horretan. Baina kritika zorrotza izan nahi zuena, euskal sindikalgintzaren balioa aldarrikatzen jarraitzeko adierazpena izan da. Lan baldintzak hobetzen dituzten hitzarmenak lortzeaz gain, erabaki politikoetan eta eztabaida sozialetan eragiteko gaitasuna aitortu die euskal sindikatuei. Gizon honen hitzak ez dira neurgailurik hoberena langile borrokaren balioa aztertzeke, baina oso adierazgarria da arduradun instituzionalek sindikalgintza aldaketan eragile gisa kokatzea.

Hainbat udal eta bi foru gobernu nork zuzenduko dituen jakiteko bada-gore ere, ordezkarri gehiago izango dira herrigintzatik Euskal Herriak behar dituen aldaketak eragiteko asmoz lan egingo dutenak. Baina badakigu gobernuak aldatzea eta politikak aldatzea ez dela gauza bera: bata bestearen ekartzeko, beharrezkoa izango da sindikalgintzatik aldaketan alde borrokan ari diren langileak eta krisi ugari horiei jardura instituzionalaren bidez aurre egingo dieten ordezkariek eskuz esku lan egiten ikustea. ●

## ANALISIA



3DNATIVES

## Food 4 futur-en soluzio distopikoa

JENOFA BERTHOKOIRIGOIN

**D**uela gutxi arte, hango putzuetatik tira egin zuten laborariek, baina jada ezin dute. Zenbait gunetan, 300 miligramo nitrato dituzte litroko, eta baimendutako maximoa 50 da". *Berria*-k uraren kudeaketaz osaturiko erreportajearen irakurritako esaldia dugu, eta Nafarroa hegoaldeko Caparrosa herriaz ari da. Bertan du Valle de odieta enpresak bere 8.000 abelburuko makroetxaldea -jabearen webgunean "biogranja, proyecto sostenible" gisa aurkezturikoa-. Urak kutsatzeaz gain, ur anitz kontsumitzen duen nekazaritza eredia. Uraren kontsumoaren %80 laborantzara doa. Kasu ondoko ñabardurari: laborantza industrialera doa. Laborantza herrikoia bere ingurugiroaren errespetuan dabilelako, dituen mugen eta aukeren arabera antolatuz berea.

*Berria*-ko erreportajea irakurtzen nenbilela, inguruko laborarien egoera datorkit gogora. Idortea eta logika espekulatiboa direla-eta, ekoizpen kostuen emendioari aurre egin nahian direnei. Zailtasun handietan ditugu etxalde ttipi andana. Loia kentzerainoko eta morala goibeltzerainoko zailtasunetan ditugu inguruko laborari andana. Alta, ez dira horiek uraska erraldoi, urtegi edota ureztapen handien erabiltzaileak; ezta uren eta lurren kutsatzaile nagusiak ere.

Hortik, BECen burutu berri den Food 4 Futur azokara joan zait gogo. Laboraririk gabeko elikagai-industriaren erakusleihora. Meloi haziak erabilia eraikitako gasna beganora, 3D inprimagailuak sorturiko txuletara, adimen artifizialari esker sorturiko glutenik gabeko garira, zein onduriko fruituak detektatzeko eta biltzeko gaitasuna duen robotera. Agroindustriaren sustatzaile berberak ditugu orain eredu bioteknologikoaren promotoreak: laborantza agroindustria bihurturik, orain elikagai-industria bilakatu nahian dabilta. Laboraririk, bizidunik eta lurrik gabeko jaki-ekoizpenean omen dugu etorkizuna. Euskal Herriko komunikabideek egindako jarraipenak harritu ninduen. Antolatzaileen hitzak bere horretan, inolako so kritikorik gabe, zabaldu izanak kezkatu ninduen. Goseteari eta biztanleriaren emendioari aurre egiteko aterabidea dugu Food 4 Futur. Bat: gezurra da. Bi: mineralak eta metalak ezinbesteko dituen teknologia zertan dugu aterabide, munduaren beste puntakoei guzia suntsitzen badie? Hiru: landa eremuen hustea eta hiltzea ekarriko luke eredu horrek. Food 4 Futur-en jarraipena egiterakoan, hankak lurrean beharko lituzke kazetariak, distopia soluzio gisa ez aurkezteko. ●