



Teklak eta teklak

📍 IÑIGO SATRUSTEGI 📍 MIGUEL SANTOS

Euskararen egunaren bezperan, hiru talde euskaldun ariko dira Biarritzeko Atabal aretoan. Bisitatzeke neukan aretoa, baita Willis Drummond taldearen disko berria eta Lumi eta Orbel taldeak zuzenean entzutea ere. Horiek guztiak kolpetik egitekoen zerrendatik kentzeko baliatu dut gaualdi hotza.

Lumi izan da hiruretan lehena eta gehien harrapatu nauena ere bai. Hipnotikoa da Nahia Zubeldiak eta Manu Matthysek osatzen duten bikoaren zuzenekoa. Bi mahai, kable eta botoi festa bat da. Sakatu tekla bat, eta lortu beste geruza bat. Jarri soinu bat eta eraman abestiak beste dimentsio batera. Nik ere teklekin irakurri dut kontzertua:

1. tekla: Hasieratik erori naiz haien sarean. Uste dut elektronikaren mun-

duan —zaku horretan sartuko ditut—, Euskal Herriko panoraman dagoen apustu serioenetakoa dela, eta ondo egin daitekeen adibide. Are, beste talde batzuen aldean ez direla geratu erdibidean. Eta nago ez dutela behar besteko sonarik lortu. Gure lagun batek esandakoak ezin hobeto laburbiltzen du: Nor ari da Iparraldera begira?

2. tekla: Kontrolatzeko duten guztia kontuan izanda, ez dira galdu momentu bakar batean ere. Ibaiaren eta itsasoaren uretan, lemari gogor heldu diote. Zarata, bai, egon da. Hala nahi zutelako. Eta nahieran eraman gaituzte urrunera ahotsaren efektuekin, edo ekarri dizkigute oroimenak doinu herrikoia goekin.

3. tekla: Mahaietatik apenas altxatu ditzakete eskuak lumitarrek. Lekuan

LUMI

NOIZ: abenduaren 2an

NON: Atabal aretoan (Biarritz)

bertain iltzaturik behar dute giroak ihes egin ez diezaien. Hala ere, ezin diote dantzari eutsi, xumea bada ere. Eta zer nahi duzue esatea, niri gehiago betetzen nau Nahia belarria mahaira itsasita ikusteak, haren bibrazioak sentitu nahi balitu bezala, oholtzan gora eta behera dabilen abeslari bat baino. Esan nahi dut batzuetan gutxierekin ere betetzen dela, eta lortzen duen eztanda-efektua handiagoa izan daitekeela.

Lau, bost eta ehunka tekla ukitu dituzte, pentsatzeko eman didatenak. Baina labur, atzetik etorri direlako Orbel eta Willis Drummond. Bi hitz hauei ere bai. Orbel sorpresa izan da, ez nituen ezagutzen eta haien eszenak ez du dezeptzionatzen. Willisen zuzenekoek, zer esan? ●