



# Galderak ezerezera

✍ IÑIGO SATRUSTEGI

📷 DOSPORDOS

**A**urreneko aldia da Oihanederreko emanaldietan hainbeste gazte ikusten dudana. Publikoaren artean, bertsozale, marika, bollera eta euskal filologia ikasleak nagusi. Edo denak bat direnak. Hasi dira kantuan eskeleku batzuen atzetik, eta taularatu dira bi gorputz bitartzat jo genitzakeenak, elegante jantzita: belusezko jantzi gorria emeak, trajez jantzirik harra. Soldatzeko maskarak daramatzate, ordea.

Lehen kontakizun modukoa intentsua da, Anerrek patinatzailearen istorioa kontatzen dio amona duen Leireri. Serio dago bigarrena eta solemnitater erantzuten dio kantuan, ezerezera begira. Bigarren piezan Haizea eta Oihana etorri dira, haien bikitasunaren

esperientzietan oinarritutako elkarrizketa neurtitzetan kontatzera, elkar imitatzen. Umorea eskertzekoa da, lehenengo zatiaren ondotik.

Sariketa bat antzeztu dute Euzkitzeren semeak, *bikiek* eta bollera ematen ez duenak. Soziedadeko gizon gipuzkoarren satira artean, puntu batek harapatu du nire arreta: "Ez dago lekurik inorena denik/ baina badago lekurik duen inor". Minaz ari dira eta bihotzetik edo hezur-haragizko gorputzetatik kantatzeaz. Gai serioak serio jorratzeaz. Kontrako eztairitik joandako ideiak *atropellatu* beharraz. Alkaizaren agur jada mitikoa ekarriz.

Zutitu egin dira aulki gainean eta disidentziaz konpromisoa, gaztetasuna,

## 'ERRE' IKUSKIZUNA

**NOIZ:** Apirilak 3

**NON:** Oihaneder euskararen etxea (Gasteiz)

loditasuna eta generoa hartu dituzte hizpide. Labankada batzuk erori zaizkie orduan Jon Maiari, Pagadiri, Felix Zubia-ri eta Bi balakoei. Haiek balio badute, "zergatik ez naiz sentitzen bertsolari?". Barrez lehertu da Oihanederreko sarre- ra. Bitasunaren kontrako aldarria ere egin dute, eta beste gai asko ere ukitu.

Baina amaierako galdera-kateari hitz gutxi batzuk eskaintzea merezi du. Galdera bat bestearen atzetik, eta interpe- latutako gorputz asko. Baina nago atzo bildu zen inor gutxi zuela proposatuta- ko galderen erantzunik. Are, *eRRE* ikus- kizunaren ikusle potentzialen artean ez daudela laukotearen hitzak jaso behar- ko lituzketen gorputzak. Egia esateak beste erretzen du entzuteak, antza. ●