

» KONTZERTUA

OLBEren denboraldi mamitsua



Montse Auzmendi

Opera zaleontzat disfrutatzeko garaia iritsi da, OLBEren denboraldia urriaren 21ean hasi baita. Benetan zoriondu behar da OLBE bere 66. denboraldian, hainbeste urtetan kalitatea eta ilusioa mantentzeagatik. Titulu gehiago edo gutxiago, krisi ekonomikoen arabera askotan, ohiko gorenko mailari hortxe eutsi dute.

Aurtengo egitaraua bereziki gustagarria da. Errepertorioko lau titulu izango ditugu, operaren historiaren ibilbidea azaltzen dutenak: *Don Pasquale*, *Manon*, *Salome* eta *Norma*. Bestalde, gutxitan programatzen den Giuseppe Verdiren *I Masnadieri* operarekin jarraipena emango diote *Tutto Verdi* zikloari. Ziklo honen helburua da urteetan zehar Verdiren opera guztiak antzetztea. Izan ere, konpositorearen 28 operetatik, bakarrik hiru titulu gelditzen dira antzetzeteke, aurtengoa kontutan hartu gabe.

Esan bezala, bost opera hauekin lirikaren munduaren bilakaera erakutsiko da. Verdiren *I Masnadieri*-tik hasita, XX. mendeko Richard Strauss-en *Salome*-raino, Belliniren *Norma* lan erromantikoa tartean izanda.

Izarrak ere egongo dira aurtengo edizioan: Aquiles Machado tenore venezuelarra *I Masnadieri*-ren protagonista izango dugu; Carlos Chausson baxu handia disfrutatzeko aukera izango dugu *Don Pasquale*-ren emanaldietan; Celso Albelo tenorea protagonista gisa arituko da *Manon* operan; Emily Magee soprano estatubatuarra *Salome* izango da eta Anna Pirozzi eta Gregory Kunde gure artean izango ditugu *Norma* operaren bertsio gozagarria egiteko.

OLBEren 66. denboraldia

Aurtengo egitarauko lau titulu nagusi: *Don Pasquale*, *Manon*, *Salome* eta *Norma*.
Giuseppe Verdiren
I Masnadieri operarekin
jarraipena emango diote
Tutto Verdi zikloari

Fosoan, bestalde, batuta onenak izango ditugu: Miguel Ángel Gómez Martínez, Alain Guingal, Erik Nielsen eta Pietro Rizzo arituko dira Bilbao Orkestra Sinfonikoa eta Euskadiko Orkestra Sinfonikoekin batera.

Halere, OLBEk ekintza gehiago prestatu ditu aurtengo ediziorako. Opera publiko berriei zabaldu nahi die, eta asmo honekin *Opera berri* programarekin jarraitzen dute, sarreren prezioa erdira jaitsez; bestalde, GAZTEAM programarekin 750 bazkide gazterengana iristeko helburua dute. Eta ezin dugu ahaztu ABAO-TXIKI denboraldia, umeei zuzendua. Aurten 13. edizioa izango da, eta honako tituluak izango ditu: *Toyshop*, *pampiñen mundo magikoa*, *azaroan*, *Gabonetako ipuin bat*, *urtarrilean*, *Dickensen ipuinean oinarrituta*, *Pedro eta otsoa*, *martxoan*, eta *Allegro Vivace*, denboraldia amaitzeko.

Beraz, opera asko eta ona. Gerturatu zaitezte. ■

Jules Massenet,
Giuseppe Verdi,
Richard Strauss eta
Gaetano Donizetti
dira OLBEren
errepertorioko
izen nagusiak.

