



INIGO DE AMESCUA

Jakinduria eta iraunkortasuna

EZOHIKO taldea da Capsula: Argentinan sortu bazen ere, Martin (gitarra eta ahotsa) eta Coni (baxua eta ahotsa) 2000. urtetik Bilbon bizi dira; Euskal Herriko taldeen artean kontzertu gehien eskaintzen dituenena da –atzerrian zein bertan–; eta, finkatutako helburuak eta gehiago lortu ditu. Musika modu ia obsesiboan ulertu eta bizi dute; eta horri, transmititzeko eta ikasteko duten gaitasuna gehituta, zuzeneko itzela dute.

Martin Guevarak Buenos Airesen sortu zuen taldea, eta bere heroia den Bowieren *Space Oddity*-n inspiratutako izena ipini zion. 1998an *Sublime* argitaratu zuten, punk, pop iluna eta psikodelia batuta. Gerora, Guevarak Coni Duchess eza-gutu zuen eta elkarrekin *Yudoka* diskoa grabatu zuten, AEBetako eta Australiako rock-garage eraginak ditu. 2000an Bilbon kokatu ziren, eta 2002an *Capsula* lana kaleratu zuten DDT Banaketak-en laguntzaz. Rock eta garage soinuak grungearekin ezkondu zituzten. Gaztelupeko Hotsak-ek hiru lan horiek berrargitaratu ditu berriki.

Bilbo bizileku, Europatik barrena hainbat bira egin zuten, furgoneta eta anpliak ia erre arte, eta hiriz hiri ikusleak eta kritika irabazi zituzten. 2006an Discos Liliput diskoetxeak *Songs & circuits* diskoa kaleratu zuen. Errepideak eta agertokiek ondu eta gogortu egin zituzten, musikari eta konposatzaile gisa asko hazi ziren, Guevarak Iggyren parera abesten du, eta garage-punk eta noisean murgiltzen dira. Hortik aurrera ez ditu ezerk gelditu. 2009an Bcore Disc-ek *Rising mountains* kaleratu zuen, *Rolling Stone* zein *Ruta 66* aldizkariaren aburuz urteko disko onenetarikoa. Lehenengoz Austingo *SXSW* jaialdi famatuan parte hartu zuten eta ordutik ez dute inoiz hutsik egin.

2008an Ivan Julian & Capsula izenpean *Naked flame* (Bloody Hotsak) argitaratu zuten. New Yorke-



Solar Secrets
Capsula
Gaztelupeko Hotsak

ko musikari-legenda Ivan Julianen (Richard Hell & The Voivods) kantuek osatu zuten lana eta argentinar-bilbotar hirukoteari esker gauzatu zen; 2011n *In the land of silver souls* argitaratu zuten AEBetan eta European. Sonic Youth-ekin lan egin-dako John Agnellok ekoitzi zuen diskoa.

2012an taldekideen amets handienetako bat gauzatu zen: Bowieren *The Rise and Fall of Ziggy Stardust and the Spiders from Mars* diskoa zuzenean interpreta-tu eta Agnelloren laguntzarekin *Dreaming of...* (Gaztelupeko Hotsak) diskoan hilezkortu zuten.

Bowierekiko miresmenaren zirkulua ixtear dago. Bowieren ekoizle eta laguntzaile den Tony Visconti Capsularen kantuak entzun eta *Solar secrets* ekoiz-teko baimena eman zuen. Diskoa rockeroa da era-bat eta kutsu estatubatuarra dauka, glam eta 70eko hamarkadako hard-rocka gehiago azaleratuta, baina barra-barra edaten du bluesetik, stonerretik, psikodeliatik, power-popetik, post-rocketik, garagetik, punketik zein new-wavetik... Izan ere, Capsulak lortu du soinu klasikoa (eta boteretsua) eskaintzearekin bat, modernoa, gaur egungoa ere erdiestea. ■

Iker Barandiaran

