



takoa da Arditurrikoa. Eta hori da bisitariak gehien nabarmentzen dutena, “jendeak ez du espero etxe ondoran horrelako zerbaite aurkitzea. Herri-tar askok ez du ezagutzen eta harrিতa geratzen dira meategiaren handitasunarekin”, adierazi du Miren Olivak, bisitetako gidariak. Meategiak zortzi pisu ditu, 100 metroko sakonera du eta gaur egun bost pisu urperatuta daude eta hiru lehorrean. “Guk bigarrena eta hirugarrena soilik bisitatzen ditugu, eta azpian dagoenaren berri ematean jendea zur eta lur geratzen da. Harrigarria da hemen norbait lanean imajinatzea,

oso gogorra iruditzen zaie”, dio gidariak. XIX. mendetik aurrera, dinamita erabiltzen hasi zirenean, erromatarren garaiko galerien gainean lan egin zuten, eta horren ondorioz kilometro asko desagertu ziren.

Zentzuak eta emozioak bizi-bizi

Adimenak, zentzuek eta emozioek esku hartzen dute denboran atzera egiteko bidaia honetan; argiek eta soinuak giro berezia sortzen dute meategi barruan. Bidaiari ekin eta meategi handian sartu aurretik, bisitariak areto batean narratzaile baten ahotsa entzuten du: Juan Guillermo

Thalacker alemaniar ingeniariak meatzearen historiaren eta geologiaren berri ematen du. Ahots horrek giro berezia sortzen du argiztapen eta soinu efektu berezien laguntzarekin.

Aurkezpen horren ostean meategiaren maketa ikusten du bisitariak, eta jarraian meazuloko bisita gidatua hasten da. Bi aukera daude, oinarriko bisita egitea eta meategia sakonean ikustea. Lehenengoa edonork egin dezake, bigarrena ez. 5 urtetik gorakoak soilik sartu daitezke, eta ez denak, lekua ez baitago gurpildun aulkiarekin ibiltzeko egokituta.



ITSAS MENDI

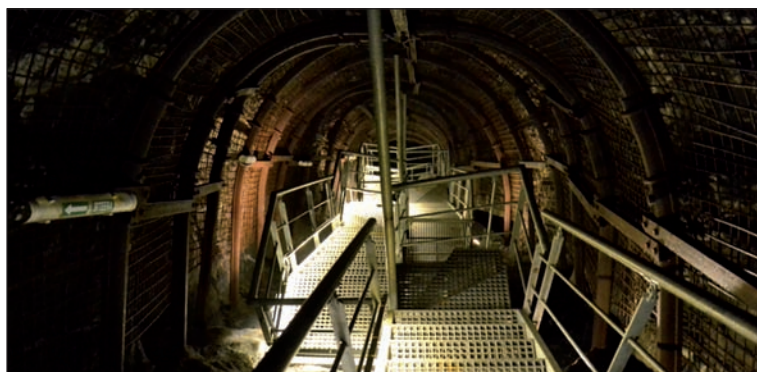
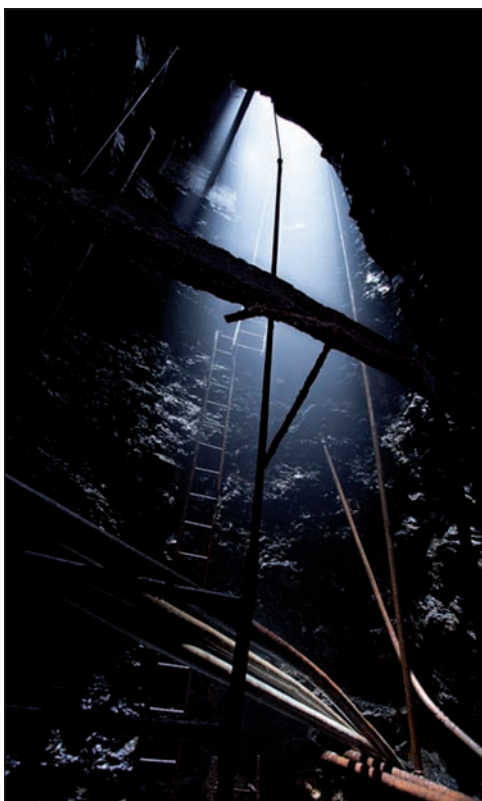
Karabanak eta autokarabanak



- ▶ **Europako marka garrantzitsuenak :**
KNAUS, BENIMAR, HOBBY,
BAVARIA, PILOTE.
- ▶ **Salmenta ondorengo zerbitzu berrmatua.**

E-posta: itsasmendi@itsasmendi.com / www.itsasmendi.com
Errep. Nazionala 1 - 20140 Andoain (GIPUZKOA)
Tel. 943 59 32 90 - Faxa: 943 59 41 73

GORKA VICENTE



ARTELATZ



ARTELATZ

Oinarrizko bisita bai, bidea zabala-
goa eta horizontala delako.

Oinarrizko bisitan, meategiaren bigarren pisutik sartu eta 200 metroko ibilbidea egiten da. Argiztapenak meategiaren berezitasunak ikusteko aukera ematen du, gidariak garai hartako hainbat historia kontatzen dituen bitartean. Besteak beste, Erdi Aroa aktibitate handiko garaia izan zela burdinaren inguruan, eta ola asko sortu zirela eskualdeko ubide eta ibaietan. Erromatar garaian berriz, zilarhun galena ustiatu zuten, zilarra lortzeko; bitxi, edergarri eta txanponentzat. Beruna eta burdina ere ustiatzen zituzten.

Meategiari bisita intimoa

Bisita osoak, bide horrez gain, hirugarren pisua ikusteko aukera eskaintzen du. 400 metroko abentura. Behera jaistean desberdina da guztia; ez dago argirik eta linternak ematen dizkiete bisitariei, bidaia intimoagoa da. Bisita horretan aztarna gehiago ikusten dira, garai bateko igogailua eta galeria erromatarrak esaterako.

“Meategiko hirugarren pisua Arditurriko errekaaren maila freatikoaren azpitik dago; urperaturik egon beharko luke”, jakinarazi digu Olivak. Pisu hori da garai batean minerez beteta zegoen zaina. Ez dago urperatua erromatarren garaiko obra

hidrauliko batek funtzionamenduan jarraitzen duelako; Cuniculosa izena du horrek. “XIX. mendetik aurrera, dinamita erabiltzen hasi ziren. Zulo handiagoak zabaltzen ziren eta sabaia ez erortzeko zutabeak uzten zituzten noizbehinka”.

2.000 urtetako soinuak eta giroa birsortzen dituzte teknologia berriek; arrokek erortzean egiten zuten burrunba eta erabateko isiltasuna tartekatzen dira, lakuetakoren gaineko hotsaren islarekin, eta horrek guztiak bisitariari sentipen bereziak eragingo dizkio. ■



Urrutia
nekazalturismoa

Santa Marina, 9 · Osma (Araba)
☎ 945 063 167 / 627 082 799
www.agroturismourrutia.com



Andutza
landetxea

Angelutxu auzoa, 15
Ea (Bizkaia)
☎ 944 651 036

www.nekatur.net/andutza