

Diskoak

IKER BARANDIARAN



Krem de la krem
Txapelpunk.
Autoekoizpena.
Iraupena: 39'41".
10 euro.

Transmisiorako ariketa nostalgikoa

LEHENENGO ALDIZ, Lekeition sortutako Txapelpunk taldeak diskoetxeetatik at autoekoiztu du lana. Sorreratik punka gaztetxoenei ezagutarazi nahi izan dien laukoteak bere helburu irmoa borobiltzeko moduko diskoa plazaratu du oraingoan. Hain zuzen ere, Inñigitoren eta gainontzeko taldekideen musika heroiak, ia-ia guztiak Euskal Herrikoak eta 80ko hamarkadakoak, omendu eta entzuleei ezagutarazi dizkiete. Bertan Ume Gaiztuak, Eskorbuto, Kortatu,

MCD, Cicatriz, Bap!, Zer Bizio, Etsaiak, Delirium Tremens eta Orquesta Mon-dragonen kantuak berreskuratu dituzte, beti ere jatorriko modu ia berean interpretatuta. Baina badira, baita hain eza-gunak ez zirenak ere: Zurrapak eta Askaturenak –Inñigitoren lehen taldea–; eta ingelesez abestutako Txapelpunken kantu berri bat punk-pop estiloetan barneratzen dena.

<http://www.myspace.com/txapelpunk>

Inñigito - Txapelpunk

«Gure betiko taldeak omentzeaz batera, gure talde gustukoenak erakutsi nahi izan ditugu»

Nori zuzenduta dago diskoa? Beste hamarkadetako musikaren nostalgikoei edo gazteagoei, azken horiek zuen eraginak ezagutu ditzaten?

Disko honetan gure betiko taldeak omendu nahi izan ditugu, eta aldi berean jendeari gure talde gustukoenak erakutsi. Lehenik eta behin guretzat egin dugu eta gero entzun nahi duen jende guztientzat, bai nostalgikoentzat eta baita gazteentzat ere.

Erraza izan da taldeen aukeraketa?

Mahai gainean kanta asko jarri genituen eta denon iritzia kontuan izanda, 14 honek aukeratu ditugu.

Kantu ia guztiak 80ko hamarkadakoak eta RRV-koak dira. Ez da kasualitatea, ezta?

Ba ez, ze hamarkada horrek eragin handia izan du nigan, rock mundua bertan ezagutu nuen. 15 urterekin lehenengo taldea sortu nuen, Aska-



tu. Orduan ez genuen ezer grabatu eta nire hastapenei keinu eginez kantu bat berreskuratu dut.

Zer izan zuen garai hark? Eta orduko kantuek?

Garai guztiz errebeldea zen. Jendea hitzekin identifikatzen zen eta talde haiekin guztia ematen zuten. Nahiz eta talde askotako partaideak gaur egun ez dauden hemen, heroiak berarekin eraman dituelako. Kanta guztiak osti txarrez betetako eres-
tu. Orduan ez genuen ezer grabatu eta nire hastapenei keinu eginez kantu bat berreskuratu dut.

ziren eta garaiko errealitatea islatzen zuten. Orduan taldeek eta jendeak ez zuten soinua baloratzen, abestia bera baizik. Kanta bat ona bada, ona da soinua ona edo txarra-ekin, edo ondo jota edo txarto, eta garai horretako taldeak kantu onez beterik zeuden.

Abestiak ezer gutxi aldatu dituzue. Nahiago duzue diren moduan errespetatzea?

Bai, kanta orijinalak horrela-koak dira, horregatik gustatzen zaizkigu, eta diren moduan grabatu ditugu.

Ingelesez abesten jarraitzeko asmoa daukazue?

Bai. Kaliforniako diskoetxe batekin harremanetan gaude. Gure kantu batzuk aukeratu ditugu, eta hauek ingelesera itzuli eta grabatzen gabilza apurka. Aurrerapen gisa, disko honetan kantuetako bat sartu dugu. ■

