

Abarak

MIKEL ASURMENDI

Federico Fellini eta Sara

Erakusketa: Ilusioen zirkua (Federico Fellini).
Donostiako San Telmo Museoa.

ILUSIOEN ZIRKUA erakusketa Ion Olano Carlos kazetariak iragarri zigun, eta ondo baino hobeto azaldu, ARGIAko 2.295 zenbakian (2011ko urriaren 23a). Horregatik menturatu berri gara berau ikustera. Horregatik, eta Federico Fellini zinegilearen eta ilusionistaren obra hagitz erakargarria delako.

Emazteak eta biok, eta seme-alabak hurbildu gara San Telmo. Lehen aburua –atsegina– museoak berak eman digu, berau berriro ondoren ikusi gabe genuelako ziur aski. Antzinako eta gaurko eraikinen uztartzeak eta kanpoko zabalgu-neak aire berezia ematen diote Museoari. Berant gabiltzalakoa sartu gara. Harrerakoek bisita gidatuarekin bide egiteko gonbita egin digute. Elkar begiratu dugu, baita onartu ere.

Lehenbiziko hitzetan ari da gidaria. Gaztelaniaz dihardu. Multzo zabalaren aurrean ari da, suelto eta ederto. “Nor da Felliniren ezaugarri nagusia?”. “Lilura”. Gidariak Felliniren lilura transmititzen du aiseki: Felliniren obsesioak –emakumezkoen ipurmasail eta bular oparoak–, Riminiko haurtzaroko oroitzapenak, herri kulturarekiko harremana, zinegile izan aurretiko ilustratzailea....

Roberto Rosseliniren *Roma, città aperta* ireki zion zinearen atea Felliniri, artean, gidoilari lanetan. Zineak, *La Dolce Vita* tarteko, bizitza ona eta gozoa esperimintatzea eskaini zion. Horrela diosku gidariak, *Amarcord* filmak utzi zion arrastoa azpimarratu du... Filma hamalau urte zituela ikusi zuela...

Luzaz eta oparo jarraitu du gidariak, hasierako hitzekin azaldutako lilura bera transmititu digu azken minutuan ere. Bukatzeko ordua gainditua, eskerrak ematez bestera, Museo-ko kafetegian *luncha* zain dugula adierazi digu bisitariok. Jende multzoak eraman gaitu haraino. Familiakook elkarri begiratu diogu harriduraz: “Erakusketa dohainik eta *luncha*?”.

“Aizu, barkatu... ejem, zer da hau? Ez dugu ulertzen”. Gidariaren erantzuna: “*Ilusioen zirkua* La Caixako Gizarte Ekintzak finantzatua dago, eta jende hau haren langile multzoa da. Baina, lasai, geldi eta hartu zerbeit. Inor ez da jabetuko ez zaretela La Caixakoak...”

“Fellini, gezurraren magoa” titulatu zuen Olanok bere erreportajea. Eta halaxe ibili ere gu, gezurretan. Lotsatuta ere gutako baten bat. Ez denok: “Pintxoak Arzak-ek eginak omen dira... kar, kar, kar”.

“Aizu, barkatu berriz ere. Hau lotsa! Atrebentziarekin... zure izena? Izen tipia besterik ez...”.

- Sara.
- Eta euskaraz ere erakusten duzu?
- Beharko!
- Bada, mila esker Sara, zuri eta Felliniri”.



Vitoria-Gasteiz
WG

Gasteizen euskarazko
hauek ez galdu:

EUSKARA AGERKARIARI BURUZKO ERAKUSKETA

IGNACIO ALDECOA Kultura Etxea
Abenduaren 14ra arte

GAZTE MUSIC SHOW

Abenduak 9, 18:00
Jimmy Jazz aretoa

GLU-GLU

12-36 hilabeteko haurrentzat
Arriaga GEko familia liburutegian.
Abenduak 14, 18:00-19:00

MAGIA: Madiber magoa

5-13 urte
Lakukako GE
Abenduak 20, 18:00

KONTZERTUAK

JOSEBA IRAZOKI

Hell Dorado, Abenduak 17, 22:00

ORTZEMUGAK BEGIETAN-KEN ZAZPI

Principal antzokia
Abenduak 27, 20:30

SIROKA

Parral taberna
Abenduak 27, 20:30

GAZTEBURU

Zure trebetasunak erakutsi nahi?

Kultur ginkana
Lakuako GE
Abenduak 17, 19:00-21:00
Izena ematea: 1 €

Pintxo lantegia

Pillarreko GE
Abenduak 18, 18:00-20:30
Izena ematea: 1 €

Gure lipdubeko protagonista bihurtu nahi?

Abenduak 27, Ibaiondo GE
11:00-13:30 eta 16:30-20:30
Izena ematea: 1 €

Eta askoz ekinza gehiago programa
honen barruan

Eta haurrentzako Eguberrietako parkea
eta Olentzero eta...

ADI EGON, LASTER

EUSKARAREN ASTEKO PROGRAMAZIOA!

**MAITE DUZUN HURA,
EUSKARAZ!**



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala