

Gorka Moreno Marquez

EHUKO SOZIOLOGIA IRAKASLEA

NAS baten beharra

Berlingo harresia erori edota bota zutenean, hainbat harresi ere bertan behera gelditu zirela esatea ez da ideia berria. Ez naiz ni harresi horren dohainak edota Ekialdeko

Europako sistema politikoak defendatuko dituen izango. Hala ere, hormigoizkoak ziren hormak erortzeaz gain, ideien erabateko aldaketa eman zen. Gaur gero, neoliberalismoan eta kapitalismo basatian oinarritutako ideiek ez dute arerio ideologiko serio eta argirik izan, eta horiek ideologien nolabaiteko hegemonia lortu dute. Aurrena, areriorik ez duela aprobetxatuz, eredu posible bakarraren irudikeria saldu du kapitalismoak nolabait.

Batzuek esan dezakete saiakera edo proposamen ezberdinak izan ditugula kapitalismoaren aurrean azken urte hauetan, baina hauen bilakaera eta eraginkortasuna aintzakotzat hartzea gehiegi ez ote den iruditzen zait. Mugimendu anti-globalizatzaileak –edota beste globalizazio baten alde egiten duena– adibidez, muga handiak ditu. Lehenik eta behin, askotan kapitalismoaren aurkako mugimendua bezala jaio da, baina salbuespenak salbuespen –Porto Alegreko bilerak hor daude– proposamenen aldea gutxi landu da, mugatua izan da eta gutxienez horien oihartzuna



INGO AZKONA



Narratiba Alternatibo

Sinesgarri (NAS) baten

beharra dugu. Batetik,

narratiba alternatiboak

bizitzaren inguruko eredu

ezberdina eskaini behar

digu, eta bestetik,

sinesgarritasuna



nahiko antzua izan da iritzi publikoaren aurrean. Hori azaltzeko noski, ezin dugu ahaztu talde anitz –sarritan izaera oso ezberdinetakoak– bildu direla denominazio horren azpian. Era berean, mugimendu horren “arrakasta” ezagunenak kapitalismoa zuzentzen duten erakundeen goi-bilerak eteteko saiakerak izan dira, baina, segurtasun-neurriak handituz eta hiriak gotorleku bihurtuz, eragina asko murriztu da, baita euren inpaktu mediatikoa ere.

Testuinguru horretan, errealitatea deskribatzeko narratiban kapitalismo neoliberal gailendu dela eta hein handi batean aukera bakarra dela dioen ideia denok –gehienok– barneratu dugu. Honen harira, inoiz baino gehiago Narratiba Alternatibo Sinesgarri (NAS) batean beharra daukagula uste dut. Alde batetik, narratiba alternatiboak bizitzaren inguruko eredu ezberdina eskaini behar digu ikuspegi kapitalistari aurre egiteko; eta bestetik sinesgarritasuna. Azken elementu hau garrantzitsua da, benebenetan gizartean eragin nahi bada eta populazioaren zati garrantzitsuak ideia hauek aintzat hartzea nahi badugu. Bestela narratiba berria talde sektarioetara ailegatuko da soilik, eta noski, narratiba handiak gizarte osoarentzat dira halabeharrez. ■

HIRUKO TXIKIAN

Joxemari Ostolaza



Aplikatzea erabaki zuen Estatuak. Enbarazu egiten zion guztia eta arrotz zitzaion oro desagerrarazteko makina jarri zuen martxan, egin desmasiak justiziaren teilapean ezkutatuz, guztia desegin nahi izan zuen iritzi publikoa nahiera tronparaziz. *Egunakaria* eta *Udalbiltza* kasuek huts egin diote, baina gaitzerdi, ez dut nire inguru erdaldunean zipitzik entzun tamainako eskandaluari buruz. Enpresak eta haien ondasunak xahutu egin dituzte inpunitate osoz. Ez dute barkamenik eskatu, egin dituztenak barkatzerik ez dagoela jakitun. Beren tribunaletako erabakiak errespikatzen omen dituzte, nahiz eta konpartitu ez. Hori

Oro da ETA

hartu dute esaldi marabillosotzat, beren estatuaren zuzentzat dutena. Gainera elementu batek ematen die betiere arrazoiak: torturak.

Atxilotuen hamarretik seik torturatu egin dutela aitortzen du. Eta hori da hain zuzen etakideen aurrean gaude-naren seinale ezin ukatua. ETArekin estrategiaren aritzen dira atxilotu gehienak torturatuak izan direla aitortzean, ezaguna baita ETArekin agindua, atxilotuek betetzen dutena nahiz eta komisaldegietan bikain artatu eta are bikainago tratatu. Eta jukutria hori aski da ETArekin frogatzeko. Atxilotuen dorpezia handia da. Epaileek zigorra emateko aski dute atxilotuen tortura salaketari belarria ezarri besterik aldera begiratzearekin. ■