

Ezpalak

JON TORNER

Gaztetxoen dantza taldeak protagonista Gauargi jaialdian



MAZEDONIA, Errumania, Ukraina eta Grenobleko dantza konpainia banak parte hartuko du Ezpeletako (Lapurdi) Gauargi folklore jaialdian, Ezpeleta bertako,

Hazparneko eta Larrainekoko dantza taldeekin batera. Uztailaren 16tik 20ra bitartean egingo da dantzari gaztetxoak bilduko dituen nazioarteko jaialdia. Egite-
raua www.gauargi.com webgunean kontsulta daiteke.

Bilboko Konpartsek planto egingo dute egun batez

KASKAGORRI ETA TXORIBARROTE konpartsek aurten ez dute txosnarik jarriko Bilboko Aste Nagusian. Iñaki Azkuna alkateak debekatu egin die, iazko festetan euskal presoek argazkiak eta "terrorismoa" babesten duten sinboloak jartzeagatik. Debeku hori dela-eta, Bilboko Konpartsek, zigortutako bi taldeei elkartasuna adierazi eta Udalak indarrean jarri nahi duen jai ereduaren aurka protesta egiteko, festetako egun batean planto egingo dute: txosnetako eremua –Areatza– hutsik lagako dute, konpartsek jaiari ematen dioten kolorea agerian uzteko. Abuztuaren 21etik 29ra bitartean egingo dira Bilboko festak, eta aipatu plantoaz gain, elkartasun eta protesta ekimen gehiago antolatuko dituzte egun horietan.

Donostiako Arte Eszenikoen Tailerrak Besarkada saria jaso du, Euskal Aktoreen Batasunaren eskutik. Ana Perez taldeko koordinatzailearen hitzetan, "sortu eta hamabost urtera iritsi zaigu saria, heldutasun une batean, momentu honetara iristeko egin diren ahalegin guztiak sendotu direnean, ibilbidea oso gogorra izan delako".

San Adriango pasabideari (Aizkorri-Aratz natur parkea) buruzko DVDa plazaratu du Gipuzkoako Foru Aldundiak. Aranzadi Zientzia Elkartek azken bi urteetan egindako indusketak ardatz hartuta, hiru dimentsiodun lau paseo birtual jaso ditu DVDak, bakoitza garai konkretu baten ingurukoa: Brontze Aroa, Erdi Aroa, XIV. mendea eta XIX. mendea. DVDko edukia bere webgunean paratuko du Foru Aldundiak.

Photomuseum

Zarauzko (Gipuzkoa) argazkilaritza eta zinema museoak azkenaldian bizi izan dituen zailtasun ekonomikoak gainditu eta lanean jarraituko du. Hala adierazi du museo-



ko sortzaile eta egungo zuzendari Leopoldo Zugazak. Diru-laguntzen murrizketa izan da museoaren iraupena kinka larrian jartzearen arrazoi nagusia. Ataka honetatik ateratzeko beharrezko laguntza eman diona, aldiz, Kutxa izan da. Arazoak gainditu izanaren erakuslea, museora bilduma berria ekarri izana da. Berlingo harresiari buruzkoa da eta abuztura arte izango da ikusgai Zarautzen.

● **Xabier Lapitz kazetariak Zuzen.com-en, EITBren jardunari buruz:** «Negozioa ezagutzen ez dutenek agintzen jarraitzen badute, EITBko profesionalen aholkuei kasurik egin gabe eta esperientzia profesional urriarekin, etorkizuna beltza ikusten dut. Horri gehituz gero arazoek aurrean ezikusiarena egiten ari direla, errua hirugarren pertsonen leporatuz; hala nola, joan ginenoi, euskal abertzaletasunari edo audientziak neurtzen dituzten enpresei... Norbere akatsak onartzen ez dituenak, ia ezinezkoa du arazoek soluzioa bilatzea. PSE eta PPk nahi zutena hori ote zen da geratzen zaidan zalantza bakarra; azken batean, Espainian oso pozik daude, gaizki egiteagatik ere premioak ematen dizkiete! Katxondeoa da».

● **Gorka Andreak Tas-Tas irratiko esatariak UK aldi-karian:** «Tas-Tas irratiaren jarduteak badauzka abantailak, profesional, kazetari legez askeagoa naiz neuk gura legez esan eta egiteko (...) Desabantailak ere badira: bitarteko mugatuagoak, nazioarteko deiak egiteko dirurik ez... dena da konplexuagoa (...) Kazetaritza aldetik, karreraren irakatsitako egiteko moduak hemen ez dira betetzen, desberdinak dira; edozein irratiaren dioten lehenengo gauza zein kargu duen da, eta hona datorrenak ez du inoiz elkarrizketarik egin, edo ez du kargurik. Horiekaz berba egiteko aukera, modua, elkarrizketatzeko era... karreraren esaten edo irakasten digute egiten jakin behar dugula, baina inork ez du egiten».



Honelako albisteak egunero irakurtzeko, jaso hari@ DOAN e-postaz: www.argia.com/harpidetza_haria.php