

# Ezpalak

JON TORNER

## 'Kulturklik' webgunea sortu du Eusko Jaurlaritzak



EUSKO JAURLARITZA-KO Kultura Sailak *Kulturklik* ([www.kulturklik.euskadi.net](http://www.kulturklik.euskadi.net)) webgune interaktiboa jarri du abian. Kultur-eragileen topaleku izan nahi du, eta lau

atal nagusitan banaturik dago: Araba, Gipuzkoa eta Bizkaiko kultur ekitaldiak biltzen dituen *Agenda*, arloz arloko proiektuen inguruko *Edukiak* saila, diru-laguntza eta abarrei buruzko azalpenak eskaintzen dituen *Ezagutza*, eta *Albisteak*.

## Bilboko Campos Eliseos antzokia martxan da berriro



EU.WIKIPEDIA.ORG

SEI URTEKO zaharberritze lanen ostean, martxoaren 11n ekingo dio programazio berriari Bilboko Campos Eliseos Antzokia, Kukai dantza taldearen (SOK)2 izeneko sorkuntzarekin.

Zazpi dantzarik eta hiru musikaririk Pantxika Telleria eta Jon Mayaren koreografia taularatuko dute. Bilboko Udalak du antzokiaren jabetza baina kudeaketa Espainiako Egile eta Editoreen Elkartearen (SGAE) esku izango da datozen 30 urteetan.

**Mattin Irigoienek** eta Xabier Artolak irabazi dituzte Kutzak antolatutako Donostia Hiria literatura sariak. Hitza eta mugimendua uztartzen dituen *Jendeak jende* obrarekin irabazi du Irigoienek antzerki ataleko saria. Artolaren *Deception Island* bi planotan banatutako ipuin dramatiko da.

**Ze esatek!** taldeak estreinako diskoa plazaratu du Baga Biga zigiluarekin. *Trikizio*, *The Txortains*, *Skunk* eta *Harlax* taldeetan ibilitako musikariek osatu dute taldea. Hilaren 13an Ondarroan eskainiko dute kontzertua, 19an Deuston eta 20an Añorgan. Interneten: [ww.myspace.com/zeesatektaldea](http://ww.myspace.com/zeesatektaldea).

**'Baztan'**, agotei buruzko filma hasi da errodatzen Iñaki Elizalde zuzendaria. Baztanen bertan grabatuko dute, Lekaroz herrian. Unax Ugalde, Carmelo Gomez, Kandido Uranga eta Txema Blasco aktoreek hartuko dute parte pelikulan, besteak beste.

### • Ruper Ordorika musikariak *Mintzan*.

Kazetariaren galdera: «Inork ez du koblakaririk behar?... *Martin Larralde* abestian kantatzen duzu. Anitzetan sentitu al duzu hori?».

Erantzuna: «Uste dut koblakari gisa dabilen nahinork sentitu izan duela hori inoiz. Idazten, irratian edo jendaurrean ibilki diren guziek. Baita gauza 'produktiboak' ez diren horiek egiten dituztenek ere, dela arotz bat... pertsona egiten duen lanarekin lotzean gertatzen da... ez dakit, barnetik ateratzen den zerbait da, Xalbadorren kasua arketipoa da adibidez».



Honelako albisteak egunero irakurtzeko, jaso hari@DOAN e-postaz: [www.argia.com/harpidetza\\_haria.php](http://www.argia.com/harpidetza_haria.php)

**Ugarte**  
Nekazalturismoa

Bebailara,  
20159 ASTEASU  
Tel.: 943 69 27 22 / 657 72 53 21  
e-posta: [legarrayolan@yahoo.es](mailto:legarrayolan@yahoo.es)  
[www.nekatur.net/ugarte](http://www.nekatur.net/ugarte)

**ellauri**  
HOTELA

Altzusta 38, 48144 ZEANURI  
+34 946 317 888 | [ellauri.com](http://ellauri.com)

*Naturua sentitu*

# Abarrak

ESTITXU EIZAGIRRE

## Bazen behin... potxolada bat telebistan

*Ipupomamua*. Zuzendariak: Iñaki Agirrezabal / Anjel Alkain. Nagore Aranburu. Iraupena: 25 minutu.  
Ikusteko: Ostiraletan 16:30ean ETB1-en; ostegunetan 21:30ean ETB3-n; eta eitb.com-en denak ikusgai.

Gustura sentitzen naiz Ipupomamua programak sortzen duen mundu imaginarioan. Gidari atsegina da Aranburu, exageraziorik gabe, halako baretasun positibo bat transmititzen duena. Bizikletaz eramango zaitu gaira: tren geltokira, untzi museora...

Dosi txikitan, pertsonaia asko agertuko zaizkizu pantailan, bakoitza ongi zehaztutako lanera: gaiari lotutako liburu batzuk ekarriko dituen liburuzaina, pasarteren bat irakurriko duten haurrak, ilustrazioak azalduko dituen artista, zinemara eramandako filmen argi-itzalak agerian utziko dituen zinefiloa, telebistara hitzaren magia ekarriko duen ipuin-kontalaria...

Potxolada bat. Haurretatik kozkorretara, adinaren arabera gehiago edo gutxiago ulertuko dute umeek



haria, baina adin tarte zabal horrentzat badu erakargarritasunik. Eta gurasoei ideia asko ematen dizkie, ipuin berriren bat ikasiko dute agian, edo kontatzeko modua, ipuinen erreferentziak...

Moralinarik gabe, modu naturalean hainbat balio transmititzen ditu, detaile txikien bidez. Aipaturiko txirrindez gain, etxean kontaktzen dugu programa horretan entzundako gabon ipuina, birziklatzarekin lotutakoa.

Proposamen gisa, gai konkretuekin batera (elurra, itsasoa...), pertsonaren garapenarekin lotuta dauden gaiak gustura ikusiko nituzke programan. Esaterako, beldurra, zeloak, asko-nahia... Ipuinak ispilu ederrak baitira eguneroko korapiloak ikusi eta irtenbideak bilatzeko.

Eskerrik asko  
**Usurbil!**



0  
sanmarko  
zeru bitartean