

Ezpalak

JON TORNER

Gaztesarea webgunearen agurra

GAZTESAREA webguneak (www.gaztesarea.info) agur esan du. 2003an “gazteon arteko komunikazioa bul-tzatu eta gure arteko sarea osatzeko asmoz” sortu zen eta hainbat gazte mugimenduren topagune izan da. Iazko uztailan polizia operazioa izan zen bere aurka, baina webgunea aurrera atera zuten zenbait gaztek. Gaur arte. Gaztesarea atariak Interneteko ARGIA Saria jaso zuen 2006an.



Gaztemaniak! programaren aldeko manifestua

“HILZORIAN dago Gaztemaniak! musika-programa. 1994. urtean sortu zuen Gipuzkoako Foru Aldundiak ekimen hau, ‘musika joera berriak ezagutzera emateko, bertako musika taldeak sustatzeko eta kalitatezko musika gazteei hurbiltzeko asmoz’”, dio musikazale talde batek plazaratutako *Gaztemaniak! salba dezagun* manifestuak (<http://goragaztemaniak.wordpress.com>). Foru Aldundiari eta udalei eskatu diete kontzertu programa hau ez desagerrarazteko, “dituzten betebeharrak publikoak konplizteko” eta, “erakundeon hitzak erabiliz, Espainiako zein nazioarte mailako talde profesionalen proposamen berri-tzaileak” mantentzeko. Jada 400 lagunek baino gehiagok sinatu dute manifestua, musikari ugari tartean.

dFeria antzerki jaialdia bertan behera utzi dute. Norka Chiapuso antolatzaileak eta Denis Itxaso Donostiako kultura zinegotziaren hitzetan, “ikus-legoaren harrera eskasa eta krisi ekonomikoa” daude erabakiaren atzean.

Helena Taberna zinema zuzendari nafarraren *La Buena Nueva* filmak sari berri bat jaso du: Val-paraisoko (Txile) Giza Eskubideen Nazioarteko IV. Zinema Jaialdiko Salvador Allende saria, Memoria Historikoa sailean.

Huhezinema film labur jaialdia antolatu du hirugarrenez Mondragon Unibertsitateko Huhezi fakultateak. Apirilaren 27tik 29ra egingo da Deba-goieneko (Gipuzkoa) zenbait gunetan, ekitaldi nagusiak Eskoriatzako fakultateak jasoko dituen arren. Lanak aurkezteko epea martxoaren 12an amaituko da. Film guztiak jasotzean, lehiaketan parte hartuko dutenak aukeratuko ditu epaimahaiak. [www.huhezinema.com]

Ekon taldeak azken kontzertua eskaini zuen hilaren 16an Durangoko (Bizkaia) Plateruenan. Sixty Sexers, Eraso!, Sharon Stoner, Estricalla eta Anger taldeek ere hartu zuten parte *Ekonfest* izeneko jaialdian. Hiru lan plazaratu ditu Ekon-ek: *Zurrumbilo kaotikoa* (Mil A Gritos, 1997), *Etnia 2000* (Mil A Gritos, 1999) eta *Salatzen dut* (Gor, 2002). 2004an taldea desegin zen, baina iaz berriro elkartu eta zenbait kontzertu eskaini dituzte gaur arte.

● Jesus Mari Lazkano artistak *Berrian* esanak, Urdaibaiko Guggenheim museoaren proiektuaz:

«[Euskal artistek] inoiz ez dugu izan gogo handirik kanpora ateratzeko. Eta, horretaz gain, mugak ere izan ditugu, noski. Ez gara hainbeste eta horrek badu eragina. Abantaila bat ere badugu. Sekulako maisuak izan ditugu: Oteiza eta Txillida, bereziki Txillida. Ziurrenik euskal artistek arreta handi-goia beharko lukete atzerrian, txinatarrek Mendebaldean bezala. Baina gure lana ere bada errekonozimendu hori lortzea. Guggenheimekin, nolanahi ere, asko irabazi dugu. (...) Urdaibain beste zerbaitegiteko aukera dago.



Amaituriko obrak erakustez gain, sortze prozesuan dauden artelanak erakusteko tokia izan behar du Guggenheim berriak. (...) Funtsezkoa da Guggenheim izatea. Ezin dugu geure kabuz egin. Guggenheim markak sekulako erakarmena dauka, guk geure kabuz ekarri ezingo genituzkeen artistak bil ditzake kolpe batez. (...) Prozesu horretan guztian murgildu behar du euskal artegintzak, eta hori eginez gero, ezer ere ez du galtzeko. Kontrara, onurak baino ezin ditzake espero. Guggenheimen kontrako borrokan beharrean, euskal artegintza sare horretan sartzeko lanean inbertitu behar ditugu indarrak».



Honelako albisteak egunero irakurtzeko, jaso hari@DOAN e-postaz: www.argaia.com/harpidetza_haria.php

Abarrak

GARBINE UBEDA GOIKOETXEA



Bizitzeko askatasunaz

El derecho de vivir en paz. Victor Jara.
Warner Music Chile (2003).

ABENDUAREN 5ean eskaini zitzaion azken agurra gogoan, bihotzez omendu nahi izan nuen neuk ere, Victor Jara, ahots gozoko kantari txiletarra, Pinocheten biktima enblematikoa. Haren abesti bildumaren bat eskuratu asmoz, ohiko dendetara jo nuen, nire aisiko ordutegi murrizari egokitzien zaizkion zentroetara: supermerkatuetara, Elkar megadendara. Arrastorik ez. Espero nuen.

Amazon webgunea etorri zitzaidan, gero, burura. Eta baita haren gainean *L'Expansion* aldizkarian irakurritako kritikak ere. Langileak presiopean aritzera behartuta, editoreak lepotik estututa, baldintza guztiak mugaraino zorrozuta lortu omen du Jeff Bezos-ek –sortzaileak–, hamabost urte eskasetan handietan handiena izatea. Eta ni bertara, langileen eskubideak, iraultza sozialista eta beste hainbat balore hain present izan zituenari bere ekarria eskertze alde.

Aukera ederra zabaldu zidan Amazon.co.uk-k: *Antología Musical, La Población, Serie de Oro: Grandes éxitos, Canto por travesura...* Eta eman gabeko konfidantza ere hartu zidan, bide-nabar esanda, *El derecho de vivir en paz* hautatu nuenean. “Produktu hau erosten dutenek –zioen diskoa saskiratzerakoan atera zitzaidan mezuak– besteak beste, Violeta Parraren *Antología*, Quilapayún-en *El Pueblo Unido jamás será vencido* ere erosten dituzte”... Tira, bai, hurrengoan.

Agindu bezala zintzo, bizpahiru egunen bueltan heldu zitzaidan etxera nire buruari eginiko oparia. Eta latza da, oraino ez dut diskoa lasai entzuteko gibelik izan. Nola neur-tu diskoaren musikaltasuna, letren indarra, doinu eta hitzen uztardura, 1973ko irailaren 13ko hartan, Chile Estadiora bil-dutako presoan testigantzak, Jararen kontrako basakeria azaltzen duten lekukotzak, egin berri zaion autopsiaren emaitza, torturatzaile-hiltzaileei mozorroa kentzeko ezinta-suna akoplatzen baldin bazaizkit.

Deserosoa baina ezinbestekoa da Jararen lana. Entzun nahi ez dena baina eduki beharrekoa. Etengabe gaurkotzen den miseria baten ispilu. ■

NAFARROAKO
BERTSOLARI
TXAPELKETA

10

www.nafarroakotxapelketa.com



Azken-laurdenak:

Urtarrilaren 23an

AIZAROTZen

Basaburuko Kultur Etxean

17:30ean

Julen Zelaieta, Bittor Elizagoien,
Aimar Karrika, Iker Gorosterrazu,
Oier Lakuntza, Arkaitz Goikoetxea.

Urtarrilaren 24an

SUNBILLAn

Ulibeltza Elkartean

17:30ean

Xabier Legarreta, Aritz Saragueta,
Iñaki Aleman, Iñigo Ibarra,
Ekaitz Astiz, Egoitz Gorosterrazu.

Nafarroako

Bertsozale

Elkartea



Laguntzailea:

argia